

博物館ボランティア「市民学芸員」との協働による 企画展の開催記録

— 令和5年度学習資料展「子どもの遊び いま・むかし」 —

眞壁 ゆい・市民学芸員

はじめに

相模原市立博物館では、令和6年1月31日現在で8団体の博物館ボランティアが活動している。うち7団体は自然系・人文系の各分野の専門性に基づく内容を扱っているが、特定の分野に属さず、博物館活動全体に関わるボランティアとして活動しているグループが「市民学芸員」である。市民学芸員は、平成19年度に前身となる「展示活動協力員」から改称、活動内容を拡充し、市民から公募した55名が登録している(令和6年1月31日時点)。活動時における主な企画・立案は、8つに細分化した「展示替え検討会」、「クイズ」、「かるた」、「学習資料展」、「学習カード」、「紙芝居クラブ」、「情報発信」、「パソコン」の各チームが中心となり、市民学芸員全体で運営・補助を行う。年間を通じて様々なイベントや情報発信・普及事業を実施するが、恒例行事として夏季の「クイズラリー」、そして秋季企画展の「学習資料展」がある。本稿では、令和5年度の学習資料展「子どもの遊び いま・むかし」の開催結果について報告する。

1. 学習資料展の開催まで

学習資料展は、前述のとおり市民学芸員との協働による秋季恒例企画展で、市内小学校中学年の来館学習に資することを想定し、家族での来館時には幅広い年代の語らいの場となるよう、毎年テーマを変えて開催している。

テーマ決定から展示構成の検討、展示資料の選定等は、市民学芸員学習資料展チームと学芸班職員から成る「学習資料展準備会」で協議し、令和5年5月10日から9月27日までの期間に全10回の準備会を設けた。この過程で、近年の学習資料展では学校生活や昔の暮らし、昔の道具等を主体とする内容が続いたことや、新型コロナウイルス感染症が5類感染症に移行したことで復活が望まれる「さわれる展示」との相性の良さが決め手となり、「子どもの遊び」をメインテーマとした。設営作業(写真1)は10月11日から14日までの4日間で行い、市民学芸員延べ51名が参加した。

2. 学習資料展「子どもの遊び いま・むかし」

本年度の学習資料展は、令和5年10月21日から11月30日までの会期で、「子どもの遊び いま・むかし」と題して開催した(観覧者数:9,239人)。展示資料は、当館所蔵と市民学芸員等から募った個人所蔵を合わせた全132種類(表1)。展示名のとおり、各時代の世相や社会的背景、技術の進歩がもたらしたおもちゃ・遊び道具の変遷や、古今東西変わりなく子どもたちが遊ぶ姿を紹介することで、観覧者にとっての学びと楽しみのある場とすることを目的とした。

展示構成としては、令和5年3月に日本代表がWBCを制覇したことで話題となった「野球」、近年ブームとなっている「昭和レトロ」といった流行を取り入れつつも、例年好評で学習資料展の名物でもある「ジオラマ」は継続とした。このジオラマは、実物資料を用いて市民学芸員が制作するもので、今回は後述する関連イベントの会場を兼ねた。また、前章で触れた「さわれる展示」として、体験資料の黒電話(写真2)を展示し、「相撲」の展示コーナーに折り紙で作った紙人形をトントン相撲で遊ぶことができるブースを設けた(写真3)。このほか、市民学芸員かるたチームによる「相模原ふるさといろはかるた」(写真4)、令和4年度に活動を終えた「水曜会」が整理作業を行った旧相模湖町若柳出身の郷土史家・鈴木重光氏による収集資料(写真5)の一部を展示することで、博物館ボランティアの活動成果発表の場としての役割を果たした。(図1)

3. 関連イベント

会期中には市民学芸員が主体となって運営する関連イベント(令和5年10月22日、11月5日・19日の午前10時~午後3時)を実施した。自作したぶんぶんゴマを実際に回して遊ぶ「ぶんぶんゴマで遊ぼう!」と、平時は閉鎖しているジオラマ内での撮影が可能な「冬の居間のジオラマで写真撮影」の2種類のイベントを企画した。関連イベントは市民学芸員と参加者の交流の場であり、ぶんぶんゴマで遊び慣れている世代の市民学芸員の指導によって参加者がコツをつかみ大きな音を鳴らしながら回す様子(写真6)や、自宅にコタツや和室を持たない

若い家族世代を中心に昭和30～40年代の冬の居間を再現したジオラマ内で撮影を楽しむ姿(写真7)が見られた。なお、参加者は3日間合計で534人であった。

4. アンケート結果のまとめ

会期中に実施した来館者アンケートでは、130人の方にご協力いただいた。回答者の年齢は6～12歳が最も多く39.3%、次いで40歳代が12.9%、60歳以上が12.1%と続き、同伴者は「家族」が最多の56.1%であることから、メインターゲットの小学生とその家族による観覧が過半数に達したことがわかった。「おもちゃに焦点をあてたのが面白い」、「昔と今の遊びの違いがわかってよかった」、「子どもの遊びが年代ごとにわかり、懐かしさとともに自身の思い出もよみがえってきた」、「昔のことを子どもたちに伝える機会・きっかけとなり、楽しい時間を過ごすことができた」等の感想があり、子どもの遊びの今と昔を紹介し、幅広い年代の語らいの場とするという展示目的を概ね達成できたことがうかがえる。また、展示の関心事項には黒電話や折り紙、トントン相撲を評価する意見が多数寄せられたことから、アフターコロナの試みとしての「さわれる展示」も良好な結果に終わった。一方で、会期終了後に市民学芸員を対象に行ったアンケートでは、体験資料・イベントの種類や開催日数についてコロナ禍前の水準まで回復することを望む意見もあり、今後も感染症対策に留意しながら適切な開催方法を模索していく必要がある。

おわりに

本年度は、令和5年12月1日から設備改修工事に伴う臨時休館が控えていたこと、特別展示室で「神奈川県博物館協会 神奈川震災100年プロジェクト ミニ展示『関東大震災と相模原』」を同時開催していたことから、例年よりも展示期間・規模を縮小しての開催となった。また、昨年度から会期が前倒しになったことで準備期間に対する不安があったものの、観る年代によって目新しさや懐かしさを覚える展示として、多くの方に受け入れられたことが来館者の反応から明らかになった。学習資料展の意義は、それぞれの得意分野や知識を活かし、市民目線を取り入れながら作り上げる展示であることだと考える。今後も市民学芸員と協働のもと、充実した博物館活動を継続していきたい。



写真1 設営作業



写真2 黒電話体験



写真3 トントン相撲



写真4 相模原ふるさといろはかるた



写真5 鈴木重光氏収集資料



写真6 関連イベント「ぶんぶんゴマで遊ぼう！」



写真7 関連イベント「冬の居間のジオラマで写真撮影」

図1 令和5年度学習資料展 レイアウト図

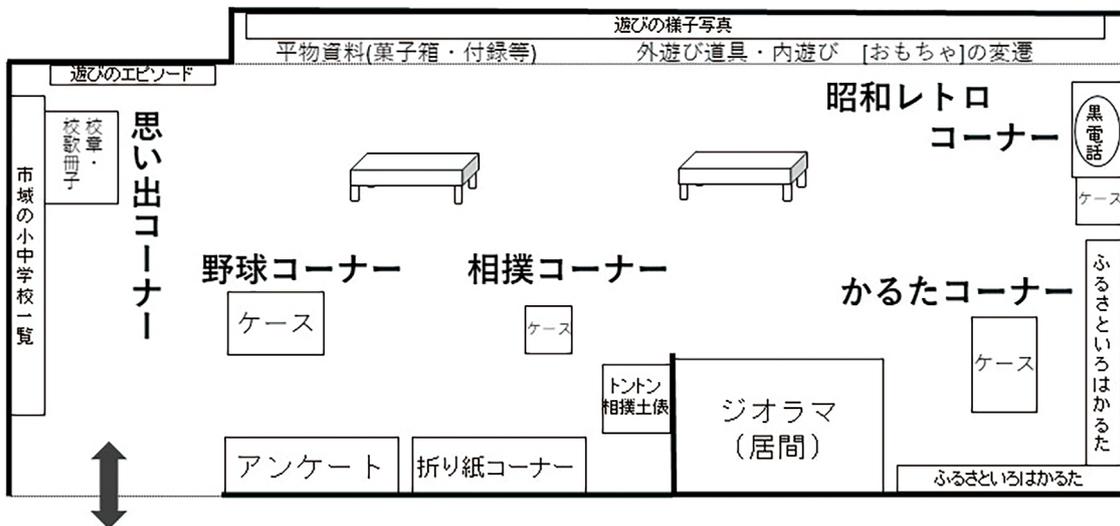


表1 令和5年度学習資料展「子どもの遊び いま・むかし」 展示資料一覧

No.	資料名	所蔵者	備考
野球コーナー			
1	三角ベースミニジオラマ	市民学芸員作	
2	プロ野球チップスカード	個人蔵	
3	めんこ（野球選手）	当館蔵	鈴木重光資料
4	入場券 日米対抗 大野球試合	当館蔵	鈴木重光資料、1934（昭和9）年11月4日
5	入場券 ニューヨーク・ヤンキース日本親善野球内野席小人300円	当館蔵	鈴木重光資料
6	野球盤	当館蔵	平成期
7	プロ野球チップス2023	個人蔵	2023（令和5）年
8	人気者プロマイド（野球選手）	当館蔵	鈴木重光資料
相撲コーナー			
9	番付表（世話人田名若者中）	当館蔵	明治期
10	人気者プロマイド（相撲：大鵬、栃錦）	当館蔵	鈴木重光資料
11	力士めんこ	当館蔵	昭和期
12	トントン相撲	自作	体験資料
13	『ハッキョイ！せきトリくん わくわく大相撲ガイド』	個人蔵	財団法人日本相撲協会監修、2013年1月30日発行
昭和レトロコーナー			
14	リカちゃん人形	当館蔵	付属品に着せ替え洋服あり、昭和50年代
15	リカちゃんおかいものプラザ	当館蔵	昭和50年代
16	黒電話	当館蔵	体験資料
17	電話のおもちゃ	当館蔵	
18	ハッピーバード	当館蔵	
19	ダッコちゃん	当館蔵	
20	キャラクターカード	個人蔵	ポケモンカード、仮面ライダー、ゴジラ、ガンダム
21	仮面ライダー人形	個人蔵	
22	変身ベルト	個人蔵	
23	キン肉マン消しゴム	個人蔵	
24	ガンダムのプラモデル	個人蔵	
25	人形（ウルトラマン）	個人蔵	
26	人形（怪獣）	個人蔵	
27	いんさつやさん	当館蔵	
28	リカちゃん人形	個人蔵	
29	リカちゃんハウス	個人蔵	
かるたコーナー			
30	ミニ展示「相模原ふるさといろはかるた」	当館蔵	一式
31	南極大陸かるた	当館蔵	相模原市磯部民俗資料館旧蔵資料
32	さがみはら郷土歴史かるた	当館蔵	相模原市磯部民俗資料館旧蔵資料
33	小倉百人一首	当館蔵	相模原市磯部民俗資料館旧蔵資料
34	若乃花かるた	当館蔵	相模原市磯部民俗資料館旧蔵資料
35	良寛さまいろはかるた	当館蔵	相模原市磯部民俗資料館旧蔵資料
36	芭蕉・去来・蕪村・一茶 俳聖かるた	当館蔵	相模原市磯部民俗資料館旧蔵資料
37	橋本郷土カルタ	当館蔵	2006（平成18）年発行
38	歴史カルタ	当館蔵	
39	相原の歴史いろはかるた	当館蔵	2010（平成22）年発行
40	星が丘地域カルタ	当館蔵	2019（平成31）年発行
41	百人一首	個人蔵	
ジオラマ（冬の居間）			
42	茶単筒	当館蔵	
43	置物	個人蔵	
44	花瓶	個人蔵	
45	薬箱	当館蔵	
46	ペナント	個人蔵	
47	木彫りの熊	個人蔵	
48	こけし	個人蔵	
49	たぬきの親子の置物	個人蔵	
50	編み物セット	個人蔵	
51	編み物（敷物）	個人蔵	
52	子ども向け雑誌	個人蔵	
53	ラジオ	当館蔵	
54	白黒テレビ（S30～40年代）	当館蔵	
55	黒電話	当館蔵	
56	藍染の敷物	個人蔵	
57	電話台	当館蔵	
58	柱時計	個人蔵	
59	こたつ	当館蔵	
60	みかん	市民学芸員作	
61	ざる	当館蔵	
62	魔法瓶	当館蔵	
63	お茶セット	個人蔵	湯呑+茶托 2セット

No.	資料名	所蔵者	備考
64	急須	個人蔵	
65	こたつ布団	個人蔵	
66	障子	当館蔵	
67	座布団	当館蔵	
68	トランプ	個人蔵	
外遊び			
69	竹馬	当館蔵	昭和期
70	水鉄砲（竹製）	個人蔵	
71	水鉄砲（プラスチック製）	個人蔵	
72	フラフープ	当館蔵	
73	ホッピング	当館蔵	
74	空き缶馬	個人蔵	
75	しゃぼん玉セット	個人蔵	
76	バドミントン	個人蔵	
77	竹トンボ	当館蔵	
78	凧	当館蔵	
79	カイト	個人蔵	
80	フライングディスク	個人蔵	
内遊び			
81	ゲームボーイ	当館蔵	1989（平成元）年発売
82	ゲームボーイのカセット	当館蔵/個人蔵	
83	ゲームボーイアドバンス	当館蔵	2003（平成15）年発売
84	ニンテンドーDS Lite	個人蔵	2009（平成21）年購入
85	ニンテンドーDSのソフト	個人蔵	2008～2017（平成20～29）年発売
86	ファミコン	当館蔵	1980年代
87	ファミコンのカセット	個人蔵	
88	スーパーファミコン	当館蔵	1990（平成2）年発売
89	ニンテンドー64	個人蔵	
90	お手玉	当館蔵	
91	人生ゲーム	当館蔵	1960年代
92	オセロ	個人蔵	
93	将棋盤	個人蔵	2点
94	バスケットゲーム	当館蔵	
95	独楽	個人蔵	
96	ペーゴマ	当館蔵	
97	ペイブレード	個人蔵	
98	海外製のブリキの車（トンカ）	当館蔵	鈴木重光資料
99	おもちゃの自動車（トレーラー）	当館蔵	合成樹脂製
100	携帯ゲーム（たまごっち）	個人蔵	
101	携帯ゲーム（たればんだ）	個人蔵	
102	紙風船	個人蔵	
103	おはじき	個人蔵	
104	双六（小学二年生正月号付録）	当館蔵	鈴木重光資料、1949（昭和24）年3月28日
105	福笑い（小学一年生正月号付録）	当館蔵	鈴木重光資料、1956（昭和31）年1月1日
106	サイコロ	個人蔵	
107	ブルバックカー	個人蔵	
108	糸巻きタンク	個人蔵	
109	カードゲーム	個人蔵	
110	積み木	個人蔵	
111	レゴブロック	個人蔵	
鈴木重光コレクション(菓子箱、学習カード等)			
112	菓子箱	当館蔵	鈴木重光資料 29点
113	令和の菓子箱	個人蔵	
写真パネル等			
114	市域の小学校・中学校一覧	当館蔵	
115	市民学芸員の遊びの思い出	当館作	
116	市内の小中学校、養護学校の校章・校歌冊子	当館作	
117	団地の公園で遊ぶ子どもたち	『相模原市史現代図録編』より転載	1970（昭和45）年1月
118	ジャングルジムに乗って遊ぶ子どもたち	『相模原市史現代図録編』より転載	1969（昭和44）年
119	街頭紙芝居に集まる子どもたちとアヒル	『20世紀の100年』より転載	1953（昭和28）年
120	路地裏でチャンバラ遊び	『20世紀の100年』より転載	1956（昭和31）年
121	フラフープで遊ぶ子どもたち	『20世紀の100年』より転載	1958（昭和33）年
122	雪遊び（南新町）	『南大野小学校40周年記念誌』より転載	1967（昭和42）年
123	ピアノの練習をする子ども	当館蔵	1968（昭和43）年頃
124	縁側で遊ぶ子どもたち	当館蔵	1960（昭和35）年頃
125	玄関先の子どもと犬	当館蔵	1964（昭和39）年
126	ブランコ	『相模原市史現代図録編』より転載	1975（昭和50）年
127	すべり台 御園	『相模原市史現代図録編』より転載	1973（昭和48）年6月

No.	資料名	所蔵者	備考
128	じゃんけん遊び	『相模原市史現代図録編』より転載	1969（昭和44）年
129	テレビゲームで遊ぶ様子	個人蔵	2002（平成14）年8月
130	ニンテンドースイッチで遊ぶ子ども	個人蔵	2023（令和5）年10月
131	公園の遊具で遊ぶ子どもたち（東林間）	個人蔵	1996（平成8）年頃
132	ブロック遊び	個人蔵	1992（平成4）年頃